

В НОМЕРЕ:

**В СПОРТИВНЫХ
ОБЩЕСТВАХ**

стр. 2—3

стр. 8—10

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ
КОЭФФИЦИЕНТЫ
СОВЕТСКИХ
ШАХМАТИСТОВ**

стр. 11

**ТАМ, ГДЕ КАССЫ
БОЛЬШОГО ТЕАТРА**

стр. 12—13

ИЮньСКИЕ ВСТРЕЧИ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



«Шахматный перекур». Музыканты оркестра штаба МВО во время перерыва.

Фото Б. Допматовского.

М. НИЖЕГОРОДОВА — А. ГРИНФЕЛЬД

Английское начало

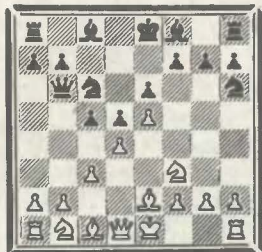
1. c4 e5 2. Kc3 Kc6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. e3 d6 6. Kge2 Ce6 7. Kd5 Qd7 8. 0—0 Kd8 9. d3 c6 10. Kc3 Ke7 11. Cd2 0—0 12. b4 d5 13. cd K:d5 14. Ke4 Ch3 15. Kc5 Fe8 16. Lb1 C:g2 17. Kp:g2 b6 18. Ke4 Ke6 19. Fb3 Fd7 20. Lfd1 Kph8 21. K4c3 Kf6 22. Cc1 Lac8 23. e4 Kh5 24. f5 b5 25. bc Л:с6 26. f3 Kc5 27. Fe2 Ff7 28. Lf1 Lfc8 29. Fd2 Kf6 30. Ca3 Ke6 31. Lbc1 Fd7 32. Lfd1 a6 33. Kb1 Kg8 34. Л:с6 Л:с6 35. Fb2 fe 36. fe Kg5 37. Kg1 K:e4 38. Fe2 Kg5 39. Kf3 Fd5 40. Ld2 Lf6. Белые сдались.

Особый интерес зрителей, вызвала игра юной Е. Ступиной из города Мичуринска, завоевавшей серебряную награду.

Е. СТАПИНА — М. МАКАРЫЧЕВА

Французская защита

1. e4 c5 2. c3 e6 3. d4 d5 4. e5 Kc6 5. Kf3 Fb6 6. Ce2 Kh6.



7. C:h6 F:b2 8. Ce3 F:a1 9. Fe2 cd 10. K:d4 K:d4 11. C:d4 Ca3 12. Fb3 0—0 13. Kpd2 Ce7 14. Ld1 a5 15. Kpe1 Cd7 16. c4 dc 17. C:c4 Cb4+ 18. Kpf1 b5 19. C:a1 bc 20. Fe2 Cc6 21. Cc3, и белые реализовали материальный перевес.

Ожесточенная борьба разгорелась за третью путевку. Три участницы — М. Нижегородова, Д. Гершкович и Н. Жунина пришли к финишу с одинаковым результатом. Коэффициент Бергера отдал предпочтение житомирской шахматистке М. Нижегородовой. Ей была вручена бронзовая медаль и путевка в первую лигу.

Вот окончательные итоги соревнования:

1—2. М. Макарычева (вне конкурса), А. Гринфельд — по 9 очков из 13; 3. Е. Ступина — 8½; 4—6. М. Нижегородова, Д. Гершкович, Н. Жунина — по 8; 7. В. Тимошенко — 7½; 8—9. Г. Алхановили, Е. Федорова — по 6½; 10. Л. Филиппова — 3½; 11. К. Зворыкина — 5; 12. Н. Саркисова — 4½; 13. Л. Калиховская — 3½; 14. И. Ушакова — 1½.

А. ТРОФИМОВ,
судья всесоюзной категории.

«ВОДНИК»

Очередной чемпионат спортивного общества «Водник» состоялся в Киеве и собрал почти всех силь-

нейших шахматистов речного флота. За золотые медали боролись 14 мужчин и 9 женщин, победивших в отборочных соревнованиях. «География» участников была обширной — от Мурманска до Азова и от Балтики до Тихого океана.

Борьба в мужском турнире была на редкость упорной. Со старта лидерство захватил старший инженер Владивостокского судоремонтного завода кандидат в мастера В. Наполов, но на финише он потерпел два поражения и остался за чертой призеров. Новым, 25-м чемпионом «Водника» стал сотрудник Новосибирского института инженеров водного транспорта кандидат в мастера Н. Небылицин, набравший 9½ очков из тринадцати.

Отличным финишным рывком — 5 очков из пяти — серебряную медаль завоевал кандидат в мастера из Мурманска Б. Ионов, отставший от победителя на пол-очка. На бронзовую медаль претендовали трое — кандидаты в мастера В. Наполов, Э. Шутров и В. Кузнецов. Они набрали равное количество очков — по 8½. По таблице коэффициентов третье место присуждено старейшему участнику, ветерану труда, радисту из города Жданова В. Кузнецову.

У женщин вне конкуренции была прошлогодняя чемпионка — студентка из Новосибирска М. Гольдина. Она прошла весь турнир без поражений, сделав только одну ничью, и на 2½ очка опередила представительницу Черноморского бассейна ДСО «Водник» Е. Радутную, занявшую второе место. Горьковские шахматистки Л. Абрамян и Н. Котельникова набрали по 4½ очка. Бронзовая медаль была вручена Н. Котельниковой, имевшей лучшие показатели по таблице коэффициентов.

Вот два примера творчества победителей.

М. ГОЛЬДИНА — Е. РАДУТНАЯ



Пользуясь тем, что черный король застрял в центре, белые жертвой коня добиваются победы: 11. K:e6! C:e6 12. Kd6+ Kpd8 13. K:f7++ Kpe8 14. K:h8 g6 15. Le1 Fd7 16. Fe2. Черные сдались.

Н. НЕБЫЛИЦИН — В. НАПОЛОВ

Английское начало

1. c4 c5 2. Kf3 Kf6 3. Kc3 g6 4. d4 cd 5. K:d4 Kc6 6. Kc2 Cg7 7. e4 0—0 8. Ce2 d6 9. Ce3 Kd7 10. Fd2 Fa5 11. Kd1 Fe2+ 12. C:d2 Kc5 13. f3 f5 14. ef C:f5 15. Kce3 Kd4 16. Ce3 Cd3 17. C:d4 C:d4 18. Kpd2 C:e2 19. Kp:e2 Lac8 20. Lb1 Ke6 21. b3

a6 22. Kd5 Kf4+ 23. K:f4 Л:f4 24. Ke3 Cc5. Ничья.

В. КОРОЛЕВ,
главный судья соревнований.

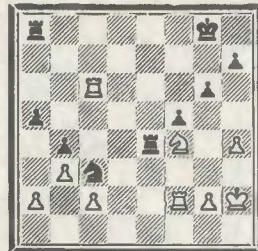
ДСО ПРОФСОЮЗОВ

В первенстве Центрального совета ДСО профсоюзов, проходившем в Ленинграде, играли международный мастер, 12 мастеров и пять кандидатов в мастера.

Турнир не выявил единоличного победителя — 1—4-е места разделили международный мастер Ю. Аникаев (Николаев) и мастера С. Двойрис (Челябинск), М. Рудерфер (Ташкент) и А. Филиппенко (Ижевск), набравшие по 10½ очков из 17. Двойрис и Филиппенко (у них лучший коэффициент) будут играть во Всесоюзном отборочном турнире.

Пятое-шестое места с 9 очками поделили И. Калинин (Харьков) и В. Желнин (Калуга), а седьмое-восьмое — ленинградцы М. Киселев и А. Лукин, у которых по 8½ очков.

С. ДВОЙРИС — Д. ЗЕРНИЦКИЙ



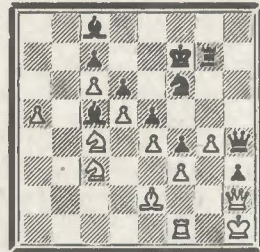
36. h5! g5. И после 36...gh 37. Ke6 у белых опасная инициатива.

37. Ke6 Lh4+ 38. Kpg1 Л:h5 39. Л:f5 K:a2 40. Лc7 Ле8 41. Ле7. Черные сдались.

**

В чемпионате этого ДСО среди женщин играли мастер, 9 кандидатов в мастера и 5 перворазрядниц. Прекрасно выступила 17-летняя Зоя Лельчук из Львова — 13 очков из 14! Второе-третье места разделили О. Колоярцева (Пенза) и Л. Шерих (Ленинград), отставшие на полтора очка. Вторая путевка на Всесоюзный отборочный турнир по коэффициенту досталась пензенской шахматистке.

Н. БОТВИННИК — З. ЛЕЛЬЧУК



39...K:g4! 40. fg C:g4 41. K:d6+ (отчаяние, спасти партию уже нельзя) 41...cd 42. C:g4 F:g4 43. Лf2 C:f2 44. Ф:f2 f3 45. Ke2 Fg2+ 46. Ф:g2 hg+. Белые сдались.

А. ГЕЛЛЕР,
мастер.

ВПЕРЕДИ—ФИНАЛ

В Московском областном шахматном клубе проходил полуфинал первенства области. В соревновании, проведенном по швейцарской системе в одиннадцать туров, приняли участие 3 мастера, 29 кандидатов в мастера и 27 перворазрядников. Пять победителей получили право выступить в финале.

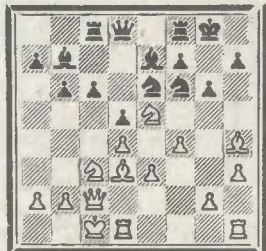
Кандидаты отгеснили мастеров. На первое место с 9 очками вышел А. Каменец, 8 очков набрал В. Качар, третье, четвертое и пятое места с 7½ очками заняли соответственно В. Утемов, Г. Грачев и Ю. Коновальцев.

По-боевому проводил каждую встречу победитель турнира.

А. КАМЕНЕЦ — Ю. ШМЕЛЕВ

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Khd7 5. cd ed 6. e3 c6 7. Cd3 Ce7 8. Фc2 Kf8 9. Kf3 g6 10. h3 Ke6 11. Ch4 0—0 12. 0—0—0 b6 13. Ke5 Cb7 14. f4 Lc8.



ПОДТВЕРЖДЕНИЕ КЛАССА

В городе Эссентуки завершился семнадцатый чемпионат Российской Федерации среди незрячих шахматистов. В турнире приняли участие представители тринадцати областей РСФСР, Москвы и Ленинграда. Среди участников — три мастера, девять кандидатов в мастера и девять перворазрядников. Особый интерес вызвало участие в турнире чемпиона мира среди незрячих шахматистов мастера Сергея Крылова (Мытнщи) и экс-чемпиона мира мастера Николая Руденского (Москва).

Уютная гостиница «Эссентуки», где удобно разместились участники, радушие и внимание организаторов — все способствовало увлекательной борьбе. Отлично выступил Сергей Крылов. Набрав 16 очков из 20, он второй год подряд занял высшую ступень пьедестала. Второе и третье места разделили Н. Руденский и кандидат в мастера

15. f5 Kg7 16. Lhf1 c5 17. g4 c4 18. Ce2 Kfe8 19. fg hg 20. C: e7 Ф: e7 21. e4 Kd6 22. K: d5 C: d5 23. ed b5 24. Kpb1 Kge8 25. h4 Kpg7 26. h5 g5 27. Lf2 Kf6 28. h6+ Kpg8 29. Cf3 b4 30. Cg2 c3 31. Kc6 Л: c6 32. dc K: g4 33. Cd5 Kph8 34. Le2 Фf6 35. Фd3 cb 36. Л: b2 a5 37. Cb3 Kf2 38. Lf1 Kde4 39. Лb: f2 K: f2 40. Фc2 Ф: d4 41. Ф: f2. Черные сдались.

Хладнокровно защищался в партии против мастера перворазрядник В. Петухов, выполнивший норму кандидата в мастера.

Ю. ПАВЛОВИЧЕВ — В. ПЕТУХОВ

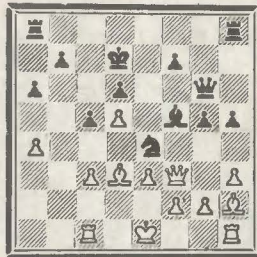
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. Ф: d4 Kc6 5. Cb5 Cd7 6. C: c6 C: c6 7. 0—0 Kf6 8. Le1 g6 9. c4 Cg7 10. Kc3 0—0 11. Фd3 Kd7 12. Cg5 Kc5 13. Фc2 C: c3 14. bc Фc7 15. Ch6 Lfc8 16. Фd2 C: e4 17. Kg5 Cc6 18. Фf4 f6 19. Ke6 K: e6 20. Л: e6 Kpf7 21. Lae1 Le8 22. Cg5 Kpg8 23. Ch4 Фd8 24. Фc3 Kpf7 25. Фh6 Kpg8 26. f4 Cd7 27. f5 g5 28. Cf2 C: e6 29. fe Kph8 30. Cd4 Lg8 31. Фh5 Фe8 32. Фf3 Фc6 33. Фg4 Lg6 34. Lf1 Kpg8 35. Фe2 Lc8 36. Фe3 b6 37. La1 Ф: c4 38. a4 a6 39. C: b6 Ф: c3 40. Ф: c3 Л: c3 41. Cd8 Kpf8 42. Лb1 Lc8. Белые сдались.

С. КУЗНЕЦОВ, мастер.

П. Стржижев (Георгиевск) — у них по 15 очков.

Ю. ЖАРКОВ — С. КРЫЛОВ



Черные точно реализуют позиционный перевес.

21...Kg3! 22. C: f5+ K: f5 23. Cg3 Lae8 24. h4 g4 25. Фf4 K: g3 26. Ф: g3 Фd3 27. Фf4 Le7 28. c4 Lhe8 29. Ld1? Упорнее 29. Lf1, но и тогда черные легко побеждали, например, 29...Le4 30. Ф: f7+ Kpd8 31. Фf6+ Kpc7 32. Фg5 Ld4!

29...Л: e3+ 30. fe Л: e3+ 31. Ф: e3 Ф: e3+ 32. Kpf1 g3. Белые сдались.

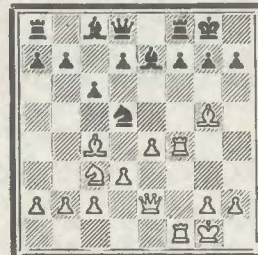
Н. АЛЕКСЕЕВ, судья всесоюзной категории, В. МУРАТОВ, мастер.

Проведенное в Саратове первенство Приволжской железной дороги принесло успех хозяевам поля, которые заняли первые пять мест.

Лучшего результата добились перворазрядники Т. Гриценко и В. Меркулов, а также участвовавший в турнире вне конкурса кандидат в мастера В. Евреинов (Вооруженные Силы) — все трое набрали по 9 очков из одиннадцати. В. Меркулов мог бы получить приз за бескомпромиссную игру, будь такой установлен (в его графе нет ни одной «половинки»), а В. Евреинов оказался единственным участником, прошедшим турнир без поражений.

Следующий пример показывает, что известному этюдисту и в игре за доской отнюдь не чужды изящные тактические решения.

В. ЕВРЕИНОВ — Н. МИХАЙЛОВ



Здесь белые резонно отказались от прозаического выигрыша пешки путем 12. C: e7 и перешли к прямой атаке. Последовало 12. ed! C: g5 13. Л: f7! Л: f7 14. d6 Cf6 15. Ke4 Kpf8 16. C: f7 Kp: f7 17. Фh5+ Kpg8 18. K: f6+ gf 19. Le1 Kph8 20. Le7 Фg8 21. Фh6, и черные сдались ввиду неизбежного мата.

Первенство Саратовского городского совета ДСО «Спартак» проводилось по швейцарской системе в семь туров. Чемпионом стал перворазрядник С. Трофимов, набравший 6 очков. Второе и третье места, отстав на очко, разделили перворазрядники В. Орлов и А. Демидов.

В. БИГЕЛЬДИН, А. ГУЛЯЕВ.



Душанбе. Финальные соревнования Спартакиады Таджикстана. На снимке: ученик 8-го класса кандидат в мастера Рашид Хусейнов (справа) встречается с перворазрядником Ибодом Рахматовым. Фото Ю. Машкова и А. Поддубного. (Фотохроника ТАСС).

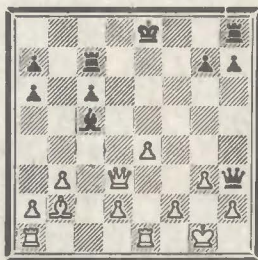
ЕССЕНТУКИ

Закончилось лично-командное первенство Ставропольского края, в котором приняли участие мастер, 15 кандидатов в мастера и 40 перворазрядников. Соревнование проводилось по швейцарской системе в 9 туров.

Звание чемпиона завоевал ставропольский кандидат в мастера **Михаил Еремин**, набравший 7½ очков из 9. На пол-очка меньше у перворазрядников **К. Чотчаева** (Карачаево-Черкесская АО) и **В. Ляцева** (Невинномысск).

В командном зачете победили шахматисты Ставрополя. Успешно выступили представители ДСО «Урожай», занявшие второе место. Третьей была команда Черкесска.

А. ЛИПИРИДИ — И. КОНДЫЛЕВ



20... С: f2+! 21. Kph1 (если 21. Kp: f2, то 21... Ф: h2+ 22. Кре3 Лd7! 23. Фс3 0—0 с сильной атакой).

21... С: e1 22. Л: e1 0—0 23. e5 Лd7 24. Фс4+ Kph8 25. Cd4 c5! 26. Се3 Л: d2 27. С: d2 Лf2. Белые сдались.

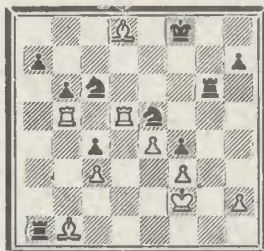
В. ИВАНОВ.



Вторая передача летнего цикла из серии «Выдающиеся русские и советские шахматисты» посвящается рассказу о Михаиле Ивановиче Чигорине.

Передача транслируется 13 июля по 1-й программе Центрального телевидения, программам «Восток» и «Орбита» и повторяется 14 июля по 4-й программе ЦТ.

На диаграмме — домашнее задание, пример из творчества М. Чигорина. Как черные выигрывают?



Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа».

ПОПРАВКА: Редакция «Телевизионной школы» вносит исправление в задание предыдущего номера: на поле e2 стоит черная пешка.

ПЕТРОЗАВОДСК

На старт XXXII чемпионата Карелии вышли 14 шахматистов (1 мастер, 7 кандидатов в мастера и 6 перворазрядников). В острой и интересной борьбе первое место занял начальник кузнечно-заготовительного цеха Онежского тракторного завода кандидат в мастера **В. Низовский**. Набрав 10 очков из тринадцати, он в третий раз стал чемпионом.

Второе место занял перворазрядник **Г. Гудков**, отставший от победителя на пол-очка.

Третьим финишировал перворазрядник **А. Осин** (9 очков). Лишь на четвертом месте оказался мастер **В. Якимайнен** (Петрозаводск) — 8½ очков.

В. НИЗОВСКИЙ — А. ОРЕХОВ

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d6 4. e4 Cg7 5. Cg5 Kbd7 6. f4 h6 7. Ch4 c5 8. d5 Фа5 9. Фd2 a6 10. Cd3 Kh5 11. Kf3 Лb8 12. 0—0 b5 13. cb ab 14. e5 de 15. fe g5 16. e6 Kf6 17. ef+ Kpf8 18. Ke5 gh 19. Kg6+ Kp: f7 20. K: h8+ C: h8 21. Ф: h6 Cg7 22. Ф: h5+. Черные сдались.

Н. ВЛАСЕНКО.

ХАРЬКОВ

Сорок шесть кандидатов в мастера и сильнейших перворазрядников приняли участие в чемпионате города. Набрав 7½ очков из девяти (турнир проходил по швейцарской системе), победу одержал студент института инженеров транспорта кандидат в мастера **Валерий Шалимов**. На пол-очка от него отстали кандидаты в мастера **В. Соколов** и **В. Бездроза**.

В. ЧЕРИКОВСКИЙ — В. ШАЛИМОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 g6 4. c3 Cg7 5. d4 Фb6 6. С: c6 dc 7. h3 Kf6 8. e5 Rd5 9. 0—0 0—0 10. Kbd2 cd 11. cd Ce6 12. Kb3 Lad8 13. Kc5 Kc7 14. Ce3 Cd5 15. Фe2 f6 16. e6 Фb5 17. Фe1 С: f3 18. gf b6 19. a4 Фc4 20. Лc1 Фd5 21. Cf4 Лc8 22. С: c7 Л: c7 23. Kd7 Л: d7 24. ed Ф: d7 25. Фe4 Ф: h3 26. Л: c6 f5 27. Ф: e7 С: d4 28. Фg5 Ф: f3 29. Фg2 Фf4 30. b3 Ле8 31. Лc4 Ле4 32. Лd1 С: f2+ 33. Kph1 Cd4 34. Лd: d4 Фh4+ 35. Фh2 Ле1+ 36. Kpg2 Ле2+ 37. Kpf1 Фe1X.

В женском чемпионате (34 участницы, швейцарская система) победила девятиклассница школы № 24 перворазрядница **Лидия Николаева** — 7½ очков из девяти. Она на пол-очка опередила **Е. Боковенко** и **С. Вороную**.

В. РЕШТА.

Мемориал Капабланки

Еженедельник уже сообщал, что XV Мемориал Капабланки завершился победой Евгения СВЕШНИКОВА, набравшего 11 очков из тринадцати. Советский гроссмейстер добился отличного спортивного результата и показал содержательную в творческом плане игру. Сегодня победитель турнира комментирует по просьбе нашей редакции две свои партии.

Самой интересной была у меня, пожалуй, партия с молодым кубинским гроссмейстером Амадором Родригесом, сыгранная в восьмом туре.

Е. СВЕШНИКОВ — А. РОДРИГЕС

Сицилианская защита

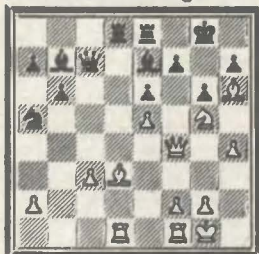
1. e4 c5 2. c3 Kf6 3. e5 Kd5 4. d4 cd 5. Kf3 Kc6. Возможно и 5... d6, что после 6. Ф:d4 приводит к позиции с небольшим перевесом у белых.

6. cd d6 7. Cc4 e6. Этот ход, по-видимому, не совсем точен. Сильнее 7... Kb6, как играли против меня М. Таль и Л. Полугаевский на турнире высшей лиги 46-го чемпионата СССР (Тбилиси, 1978 г.).

8. 0—0 Ce7 9. Фе2 0—0 10. Kc3! 7 de 11 de К:c3 12. bc b6 13. Фе4 Cb7 14. Cd3 g6 15. Ch6 Ле8 16. Лад1 Фc7. Не проходило 16... Kb4 17. Ф:b7 К:d3 ввиду 18. Се3!

17. Фf4 Лад8 18. h4! До сих пор Родригес играл очень быстро, но здесь он задумался. Позиция после семнадцатого хода черных была ему хорошо знакома — кубинский гроссмейстер сам играет этот вариант белыми. В одном из недавних турниров он продолжал 18. Лfе1, что после размена на d1 оказалось потерей темпа. Выпад пешки h позволяет белым сохранить важный темп и заодно открыть «форточку» для короля.

18... Ka5 19. Kg5.



19... f5. Единственный ход — остальные вели к

большому преимуществу белых. Например, 19... C:g5? 20. C:g5 Фc6 21. f3, и атака по черным полям вряд ли отразима. Более сложные варианты возникали в случае 19... f6?!, но и здесь продолжение 20. К:h7! (плохо 20. К:e6 из-за 20... Фc6 21. Фg3 Л:d3 22. Л:d3 Ф:e6, и перевес уже на стороне черных) 20... Кр:h7 (сейчас 20... Фc6 вело к трудному для черных эндшпилю — 21. Фg3 Ф:g2+ 22. Ф:g2 C:g2 23. К:f6+ C:f6 24. Кр:g2) 21. Cg7! оставляло за белыми преимущество.

20. Cb5 Л:d1 21. C:e8! Если 21. Л:d1, то 21... Лd8 22. Л:d8+ Ф:d8 и нельзя 23. К:e6 из-за 23... Фd5.

21... Л:f1+ 22. Кр:f1 Ф:c3! Родригес изобретательно защищается, решив в преддверии эндшпиля «запастись» пешкой. Сначала он собирался играть 22... C:g5 23. Ф:g5 Фc4+ 24. Kpg1 Фg4, но затем увидел, что форсированно проигрывает — 25. Cf7+! Кр:f7 26. Фf6+ Крe8 27. Ф:e6+ Kpd8 28. Cg5+ Крc7 29. Фd6+ Крc8 30. Фd8X. Ничего не давало черным и 22... Фd8 ввиду 23. Cf7+ Крh8 24. Kpg1 — вот когда важна «форточка»!

23. Cf7+ Крh8 24. Kpg1. Недостаточно для победы 24. К:e6 Фa1+ 25. Фc1 Ca6+ 26. Kpg1 Ф:c1+ 27. C:c1 Cc4 28. Ch6 C:e6 29. C:e6. Продолжая 29... Kc6, черные, по-видимому, сохраняли в эндшпиле хорошие шансы на ничью.

24... Cd5 25. h5 Фc4! Только этот ход позволяет отразить непосредственные угрозы. Если бы Родригес ответил 25... gh, то последовало бы 26. C:e6 C:e6 27. К:e6 Фd3 28.

Kd4, и у белых выигранная позиция.

26. Фg3 Фg4. Снова единственный ход. Черные ищут спасения в эндшпиле.

27. Ф:g4 fg 28. К:e6 C:e6 29. C:e6 Kc6! После 29... gh 30. f4! две связанные проходные быстро решали исход борьбы.

30. hg hg 31. Cf4. Итак, партия перешла в эндшпиль. У белых два слона, к тому же пешка g4 под ударом. Тем не менее до выигрыша еще далеко — черные сохраняют ресурсы защиты.

31... g5 32. Ch2. Заслуживало внимания 32. Cg3, чтобы сыграть затем C:g4, e6 и f4, стремясь активизировать проходную.

32... Cc5 33. C:g4 Kpg7 34. Cd7 Kb4 35. a4 Kd3 36. Kpf1 Cd4 (больше шансов на спасение оставляло 36... Kpg6) 37. e6 Cc5 38. Cb8 a6 39. Cc7 Kpf8 40. Cd8 К:f2 41. Cc8! Ke4 42. C:a6. Здесь партия была отложена и Родригес записал ход.

Вот как протекало доигрывание: 42... Крe8 (записанный ход) 43. e7 C:e7 44. C:b6 Cd8 45. Cb5+ Крe7 46. C:d8+ Кр:d8 47. Крe2. Забавный вариант мог возникнуть в случае 47. a5 Крc7 48. Cd3 Kg3+ 49. Kpf2 Kh1+ 50. Kpf3? — играя 50... g4+, черные добивались позиционной ничьей. Брать пешку нельзя (51. Кр:g4 Kf2+), а на любое отступление короля последует 51... g3.

47... Крc7 48. Kpf3 Kf6 49. a5 Kpb7 50. a6+ Kpb6 51. Cc4 Kpa7 52. Крe3 Kpb6 53. Kpd4 Kh5 54. Крe4 Kf4 55. g3 Kg2 56. Kpf3. Черные сдались.

Довольно любопытной оказалась и встреча с Хосе Антонио Гутьересом, состоявшаяся в девятом туре: колумбийский шахматист попытался усилить игру белых в варианте, который я постоянно применяю.

Х. ГУТИЕРЕС —

Е. СВЕШНИКОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. К:d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. C:f6 gf 10. Kd5 f5 11. Cd3 Ce6 12. Фh5 Cg7 13. 0—0 f4 14.

c4 bc 15. C:c4 0—0 16. Лaс1 Лb8 17. b3 Фd7.



Эта позиция уже встречалась у меня в партии с В. Тукмаковым на чемпионате СССР в Тбилиси (1978 г.). Тогда одесский гроссмейстер сыграл 18. h3 и на 18... Крh8 ответил 19. Лfд1. Партия после напряженной борьбы завершилась вничью. Гутьерес применяет новый план: белые стремятся сдвинуть ладью по линии с и ворваться на седьмую горизонталь.

18. Cd3 Kph8. Угрожало 19. Л:c6 и 20. Ke7+ Можно было, однако, сыграть и 18... Kb4 19. К:b4 Л:b4 с примерно равными шансами.

19. Лc4 f5 20. Лfс1 C:d5. Типичный для челябинского варианта размен, позволяющий черным получить сильный пешечный центр.

21. ed Kb4 22. Лс7 Фе8! Тактическим путем черные удерживают пункт f5. Становится очевидным, что операция на линии с не достигает цели.

23. Фh3 (размен на e8 также давал черным большой перевес) 23... e4 24. Се2 К:d5. Выиграв пешку d5, черные заметно активизировали свои фигуры. Достаточно, например, сравнить положение коней — черного на d5 и белого на a3, где он до конца партии остается вне игры.

25. Ch5 Фе6 26. Ла7 f3. Вскрывая пешечное прикрытие неприятели короля, черные в то же время освобождают поле f4 для коня. Отсюда он нанесет решающий удар.

27. Л:g7 Кр:g7 28. gf Фh6 29. f4 Kph8 30. Лd1 К:f4. Белые сдались. После 31. Фc3+ Фf6 они теряют слона.

БЕЗВЕСТНЫЕ ПОБЕДИТЕЛИ

Сохранилось немало интересных партий, сыгранных в сеансах одновременной игры. Обычно это яркая победа сеансера над одним из партнеров, имя которого навсегда растворяется в абстрактном обозначении — «Любитель». Но иногда безвестному участнику сеанса выпадает двойная удача. Ему удается красиво выиграть, и к тому же поединок этот не остается забытым.

Немало лет международный мастер Никола Минев (Болгария) собирает такие партии. Вот несколько «экспонатов» из его коллекции, представленных в журнале «Шахматная мысль».

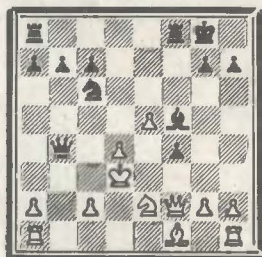
ПИЛЬСБЕРИ — КОНСУЛЬТАНТЫ

Венская партия

Англия, 1902 г.

1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. f4 d5 4. fe K:e4 5. Фf3 f5 6. d3 K:c3 7. bc d4 8. Сb2 bc 9. С:c3 Сb4! Черные отлично ведут партию. На 10. С:b4 следует 10...Фh4+ и 1...Ф:b4.

10. Ke2 Kc6 11. Фg3 0—0 12. Kpd2 f4! 13. Фf2 С:c3+ 14. Kp:c3 Фе7 15. d4 Фb4+ 16. Kpd3 Cf5X.



Красивая финальная позиция!

РЕТИ — КАДИШ

Венская партия

Гисен, 1928 г.

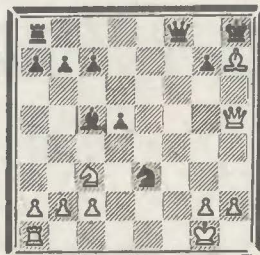
Сеанс из тридцати партий Рети выиграл со счетом +15—1=14. Вот что скрывается под символом «—1».

1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. f4 d5 4. fe K:e4 5. Kf3 Ce7 6. d4 0—0 7. Cd3 f5 8. ef K:f6 9. 0—0 Kc6 10. Cg5 Cg4 11. Фе1?

Гроссмейстер избрал сомнительное продолжение, рассчитывая, очевидно, на ошибку любителя.

11...С:f3 12. Л:f3 K:d4 13. Лh3 h6 14. С:h6 Cc5! 15. Ce3 Kg4! 16. Ch7+ Kph8 17. Фd1? Четкая игра партнера могла бы насторожить белых. Но они продолжают рискованную атаку, хотя следовало уже подумать о ничьей (17. Cd3+).

17...Kf3+! 18. Л:f3 K:e3 19. Л:f8+ Ф:f8 20. Фh5.



Черным почти мат, но после 20...Kd1+! первыми его получили белые.

АЛЕХИН — ДИСЕЛ

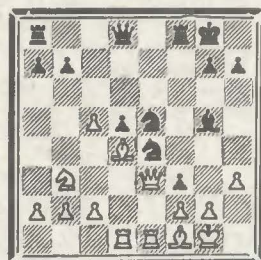
Французская защита

Саламанка, 1944 г.

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. Kgf3 Kc6 5. Cb5 Cd7 6. ed 7. 0—0 Kf6 8. Le1+ Ce7 9. dc 0—0 10. Kb3 a6 11. Cf1 Cg4 12. h3 С:f3 13. Ф:f3 Ke4 14. Ce3 f5 15. Лад1? Разуме-

ется, нужно было сыграть 15. Cd4, но в сеансах нередко делаются подобные ходы «из общих соображений».

15...Ke5 16. Фе2 f4 17. Cd4 f3 18. Фе3 Cg5!



Печальная картина. Ферзь попался.

19. С:e5 С:e3 20. Л:e3 Фg5 21. Л:d5 K:f2, и белые сдались.

Обычно сеансер играет белыми фигурами. Но Эм. Ласкер нередко уступал в сеансах белый цвет своим соперникам. В следующем поединке его партнером был тогда еще безвестный любитель, а затем участник нескольких олимпиад мастер Роян. Возможно, красивая победа в этой встрече над знаменитым гроссмейстером во многом помогла молодому шахматисту.

РОЯН — ЛАСКЕР

Защита двух коней

Норвегия, 1927 г.

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. d4 ed 5. 0—0 d6 6. c3!? dc 7. Фb3 Фd7 8. Kg5 Ke5 9. f4 K:c4 10. Ф:c4 h6 11. e5!? hg 12. ef gf 13. Le1+ Kpd8 14. K:c3 g4 15. Kd5 Cg7 16. f5! Фc6 17. Ф:g4 Ф:d5 18. Ф:g7 Фd4+ 19. Ce3 Фh4.

20. Cg5! fg 21. Фf6+ Kpd7 22. Фе7+ Kpc6 23. Лaс1+ Kpb5 24. a4+ Ф:a4 25. Ле4 Фb3 26. Ф:c7 Фd3 27. Ле5+! Черные сдались. На взятие ладьи следует мат в три хода.

ПРАКТИКУМ ПО СТРАТЕГИИ И ТАКТИКЕ

Ответы на задания, опубликованные в № 26.

№ 1. 16. Ke5! de. Если 16...Ф:e5, то 17. Ф:e5 de 18. g6, и мат неизбежен. 17. g6! Черные сдались. В случае 17...Ф:g6 последует 18. Фc4+ и на 18...Лf7 или 18...Фf7 — 19. Лh8X (Алехин — Любитель, 1933 г.).

№ 2. 33. Л:g6+! fg 34. Лf7+! Kp:f7 35. Ф:h7+ Kpe6. На 35...Kpf8 следует 36. Kf4, и от угрозы Kg6X нет защиты. 36. Ф:g6+ Kpe5 37. Фg7+ Kp:e4 38. Kf6+ gf 39. Ф:d7, и белые выиграли (Рагозин — Вересов, Москва, 1945 г.).

№ 3. 35...Фg3!! Белые сдались. Если 36. hg, то 36...Ke2X. В случае 36. fg черные выигрывают по-

сле 36...Ke2+ 37. Kph1 Л:f1X. На 36. Ф:g3 следует 36...Ke2+ 37. Kph1 K:g3+ 38. Kpg1 Ke2+ 39. Kph1 Лc3, и у черных лишняя фигура (Левицкий — Маршалл, 1912 г.).

№ 4. Брать слона нельзя. После 32...Ф:d5? следует 33. Ле8+ Kph7 34. Kf8+ Kpg8 35. Kd7+! и черные остаются без ферзя (Гургеиндзе — Багиров, 1958 г.).

№ 5. 20. Ch7+! Kp:h7. Если 20...Kph8, то 21. Kg5 hg 22. Фh5, и белые выигрывают. 21. Kg5+! Kpg8. В случае 21...hg следует 22. Фh5+ Kpg8 23. Ф:f7+ Kph8 24. Фh5 Kpg8 25. hg Ke7 26. Фf7+ Kph8 27. Kpf2! 22. K:f7 Фb8 23. K:h6+ gh 24. Фg4+ Kph8 25. Лf7. Черные сдались. Если 25...

Лg8, то 26. Фh5 (Лисицын — Рагозин, Ленинград, 1934 г.).

№ 6. 47...Лg3! 48. hg hg 49. Лfd2 Фh4 50. Ce2 Лh7 51. Kpf1 Ф:f4+!! Белые сдались. Если 52. Ф:f4, то 52...Лh1X (Керес — Петросян, Турнир претендентов, 1959 г.).

№ 7. 31. Лf4! K:e4. Если 31...e5, то 32. Лfh4! ed 33. С:f6 h6 34. Л:h6+ Kpg8 35. Лh8X или 33...gf 34. Л:h7+ Kpg8 35. Лh8+ Kpg7 36. Л3h7X. 32. С:e7 K:c3 33. Ф:g7+! Kp:g7 34. Лg4+ Kph8 35. Cf6X (Авербах — Фридштейн, Вильнюс, 1946 г.).

№ 8. 31. Лd7! С:d7 32. Ch6! Черные сдались. Грозит 33. Ф:g7X, а если 32...Л:h6, то 33. Фf8X. Не помогает и 32...gh ввиду 33. Ф:f6+ Kpg8 34. Фf7+ Kph8 35. Фf8X (Каталимов — Минацкая, Вологда, 1959 г.).

Материалы подготовлены членом Высшей квалификационной комиссии Шахматной федерации СССР Э. ДУБОВЫМ.

Материалы подготовлены членом Высшей квалификационной комиссии Шахматной федерации СССР Э. ДУБОВЫМ.

(Окончание на 10-й стр.)

(Окончание.
Начало на 8—9-й стр.).

ШКОЛА В.	2247
ШМИРИН А.	2314
ШМИТ А.	2420
ШПИЛЬКЕР Б.	2379
ШТЕРНБЕРГ П.	2390

ШТУКАТУРКИН В.	2349
ШУСТЕРМАН Л.	2278
ЩЕРБАКОВ В.	2370
ЫЙМ Т.	2338
ЭЙНГОРН В.	2433
ЭЛЬЯНОВ В.	2321
ЭСТРИН Я.	мм 2377
ЭТРУК Р.	2327

ЮДАСИН Л.	2326
ЮДОВИЧ М.	2364
ЮРКОВ В.	2324
ЮРТАЕВ Л.	2392
ЮСУПОВ А.	мм 2461
ЮФЕРОВ С.	2407
ЯККИМАЙНЕН В.	2278
ЯХИН Р.	2312

МУЖСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Дополнительный матч-турнир, отборочный к международному турниру, Таллин.

Первенство СССР среди молодых мастеров.

Чемпионаты Белоруссии, Латвии, Литвы, Молдавии, РСФСР (полуфиналы и финал), Узбекистана, Украинны (полуфинал и финал), Эстонии, Москвы (полуфиналы и финал, четвертьфиналы), Ленинграда, Кишинева.

Чемпионаты Вооруженных Сил (финал и командное первенство Министерства обороны), ВЦСПС, ЦС ДСО «Авангард», «Буревестника» (полуфиналы и финал), «Динамо» (финал и Всесоюзное командное первенство), «Жальгириса», «Зенита» (полуфиналы и финал), «Локомотива», Сельских шахматистов (полуфинал и финал), «Спартака» (полуфиналы и финал), «Труда» (полуфинал).

Турнир, посвященный 100-летию города Фрунзе.

Турнир, посвященный Дню Победы, Тбилиси.

Первенство Узбекского республиканского шахматного клуба.

Открытый чемпионат ВОГ.

Мемориалы Маршала Р. Малиновского; Т. Тайлиева, А. Ходжаева, заслуженных тренеров СССР Е. Когана, А. Сокольского.

Матч СССР — Югославия.

Международные турниры: Баня-Лука, Блед-Порторож, Богота, Бухарест, Веддинксвен, Вейк-ан-Зее, Врнячка Баня, Вроцлав, Гастингс, Градец-Кралове, Гронинген, Джакарта, Дормунд, Дубна, Кечкемет, Копенгаген, Лодзь, Монреаль, Мюнхен, Приморско, Реджио-Эмилия, Сас-ван-Гент, Сьенфузгос, Таллин, Трнава, Фрунзе, Штрабске Плесо.

ЖЕНЩИНЫ

АЛЕКСАНДРИЯ Н.	мм	2366
АЛЕХИНА Н.		2188
АНДРЕЕВА О.	мм	2184
АРЧАКОВА Г.		2121
АХМЫЛОВСКАЯ Е.	мм	2300
БЕЛАВЕНЕЦ Л.	мм	2155
БЕЛОВА Т.		2177
БЕРЗИНА И.		2115
БИЛУНОВА Р.	мм	2235
БОРИСЕНКО В.	мм	2099
ВИЛЕРТЕ Т.		2136
ВОЙЦИК Н.		2054
ВОРОНОВА Т.		2179
ГАПРИНДАШВИЛИ Н.	мм	2390
ГОЛОВЕЙ Т.		2160
ГРИНФЕЛЬД А.		2158
ГУРИЕЛИ Н.	мм	2266
ГУРФИНКЕЛЬ Ю.	мм	2029
ЗАЙЦЕВА Л.		2214
ЗАЙЦЕВА Т.		2081

ЗАТУЛОВСКАЯ Т.	мм	2254
ЗВОРЫКИНА К.	мм	2145
ИГНАТЬЕВА О.	мм	2118
ИОСЕЛИАНИ Н.	мм	2285
КИСЛОВА А.	мм	2144
КОБАИДЗЕ Ц.		2172
КОЗЛОВСКАЯ В.	мм	2241
КОНОПЛЕВА Н.	мм	2273
КУЛИКОВА Л.		2186
ЛЕВИТИНА И.	мм	2322
ЛИТИНСКАЯ М.	мм	2308
ЛЮБАРСКАЯ Л.		2158
МАКАРЫЧЕВА М.		2179
МАТВЕЕВА Н.		2040
МЕДЯНИКОВА Н.	мм	2175
МИНОГИНА Т.		2168
МКРТЧЯН А.		2212
МОРОЗОВА Т.		2171
МУЛЕНКО Л.	мм	2218
МУСЛИМОВА А.		2158
ПЕДЬКО О.		2130
ПЯРНПУУ Л.		2176

РАННИКУ М.	мм	2259
САММУЛЬ М.		2194
САУНИНА Л.	мм	2197
СЕМЕНОВА Л.	мм	2286
СКЕГИНА К.	мм	2165
СТЕРНИНА В.		2141
СТРУТИНСКАЯ Г.		2156
ТИМОЩЕНКО В.		2191
ТИТОРЕНКО Н.		2223
УБЕРТ И.		2039
ФАТАЛИБЕКОВА Е.	мм	2235
ФИЛИППОВА Л.		2104
ФИШМАНЕ Л.		2102
ФОМИНА Т.	мм	2225
ХУГАШВИЛИ Т.		2198
ЦИФАНСКАЯ Л.		2224
ЧАЙКОВСКАЯ А.	мм	2138
ЧЕХОВА Т.		2210
ЧИБУРДАНИДЗЕ М.	мм	2379
ШАДУРА Л.		2057
ЭПШТЕЙН Э.	мм	2251
ЯКОВЛЕВА Л.		2049

ЖЕНСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Чемпионаты Латвии, Литвы, РСФСР (полуфиналы, 1-я лига, финал), Ленинграда, Москвы.

Чемпионаты ВЦСПС, «Буревестника» (полуфинал),

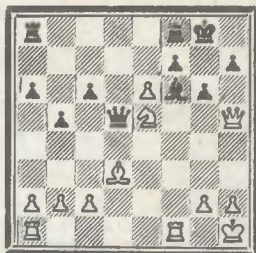
Вооруженных Сил, «Динамо», «Зенита», Спартака.

Международные турниры: Белград, Быдгощ, Москва, Нови-Сад, Петркув-Трыбунальский.

ВНИМАНИЕ: ТАКТИКА

ВОТ ТАК КОНЬ!

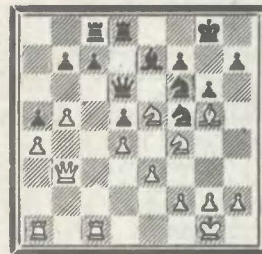
Этот эпизод с промежуточным ходом коня произошел в партии Адорьян — Майлс (Амстердам, 1978 г.).



Черные только что сыграли 20...g6. На отступление ферзя они намерены забрать коня и получить шансы на успешный исход баталии (21. Фf3 С:e5 22. e7 Лfс8!). Однако связанный конь неожиданно прыгнул — 21. Кd7! Теперь белого ферзя можно забрать и при помощи 21...Ф:h5, но результат поединка от этого не изменится.

Фигура потеряна. Черные сдались.

На том же турнире в партии Тямман — Николац получилось вот что.



Позиционное превосходство белых очевидно, но черные как будто прикрыли все поля вторжения.

«Как будто» для коня не в счет. После 22. Кс6! Лd7 (или 22...bc 23. Л:c6 Фd7 24. С:f6) 23. К:a5 белые к своим позиционным достижениям прибавили еще лишнюю пешку.

Там, где кассы Большого театра...

Площадь Свердлова — одна из интереснейших в Москве. Здесь находится всемирно известный Большой театр СССР. По его сторонам расположились еще два театра — Малый и Центральный детский. О каждом из этих зданий можно многое рассказать.

Мы поведем речь о «шахматном прошлом» дома, в котором сейчас Центральный детский театр, точнее, о периоде с 1869 по 1882 год.

Сначала выясним, как выглядел дом в те годы. Архивные документы свидетельствуют, что тогда он был двухэтажным и имел другую планировку. В натуре свой прежний вид здание сохранило в той части, где сейчас размещаются кассы Большого театра СССР. Фасад здесь гораздо проще, чем у соседних зданий. Скупа отделка, отсутствуют скульптурные украшения. А если мы зайдем внутри, перед нами предстанут помещения со сводчатыми потолками.

Именно таким был задуман и построен в 1821 году этот дом генерал-майора К. М. Полторацкого, приходившегося, между прочим, дядей Анне Керн, воспитанной А. С. Пушкиным. В конце тридцатых годов XIX века владельцем здания стал купец П. А. Бронников. Его сын, в 1869 году, сдал часть помещений в аренду Артистическому кружку.

Этот кружок, переехавший на Театральную площадь (так раньше называлась площадь Свердлова) из гостиницы на Большой Лубянке (ныне улица Дзержинского), был тогда средоточием театральной общественности. Инициаторами его создания стали видные общественные деятели — драматург А. Н. Островский, пианист Н. Г. Рубинштейн, актер П. М. Садковский, писатель В. Ф. Одоевский. Клуб объединял около 700 человек: литераторов, артистов, художников, музыкантов, ценителей искусства.

Говоря о задачах своего детища, один из его основателей А. Н. Островский писал: «...искусство, чтобы выполнять свое назначение, должно постоянно сопровождать жизнь, быть ... доступно каждому члену общества во всякую минуту его досуга. Чтобы достигнуть этой цели, общество должно само, у себя дома, найти и воспитать талантливых служителей искусства и поддерживать их в жизни».

В этом собрании творческой интеллигенции очень радушно относились к любителям шахматной игры. С первых же дней создания Артистического кружка им предоставили отдельную комнату. Собиравшиеся до этого на частных квартирах, московские шахматисты получили возможность регулярно встречаться и проводить соревнования.

Тогда одним из сильнейших шахматистов города считался А. В. Дроздов. Высокий класс своей игры он доказал в матче с приезжавшим в Москву в 1866 году немецким мастером П. Гиршфельдом, который до этого в борьбе уступил сильнейшему шахматисту того времени А. Андерсену и свел вничью поединок с выдающимся венгерским мастером И. Колишем.

В том же году в Москву переехал уроженец Эстонии Е. А. Шмидт, шахматный мастер, редактировавший в 1865—1866 годах немецкий журнал «Дойче шахцйтунг». Он попытался оспорить лидерство Дроз-

дова, но проиграл ему матч со счетом +5, —6, =2.

Через два года он, однако, взял реванш.

К 1869 году сильнейшими шахматистами Москвы считались Е. А. Шмидт, А. В. Дроздов и В. С. Голицын. Вскоре выдвигается ряд новых имен. В их числе были англичанин А. Ф. Моод, впоследствии редактор первого в Москве шахматного отдела (в журнале «Зритель», 1881 г.), часто встречавшийся за шахматами с Л. Н. Толстым, А. Ф. Гельвиц, предпринявший в 1882 году попытку издавать в Москве шахматный журнал (вышло четыре номера), Н. Ф. Данненберг и другие.

Наибольшие успехи выпали на долю преподавателя музыки А. В. Соловцова. Многим импонировало, что этот молодой высококультурный человек не только хорошо играл в шахматы, но был общителен, активно участвовал во всех шахматных начинаниях. И когда в конце 1877 года возникла мысль объединить шахматистов города, Соловцов оказался удачной кандидатурой, чтобы возглавить новую организацию. Так возник первый в Москве шахматный кружок, названный «Обществом любителей шахматной игры». Его председателем стал А. В. Соловцов, секретарем — большой энтузиаст шахмат А. Ф. Бавыкин.

Репутацию сильнейшего шахматиста Москвы А. В. Соловцов неоднократно подтверждал. В 1878 году он разделил 1—2-е места со Шмидтом в турнире лучших шахматистов города, выиграл матч у Данненберга, поделил 3—4-е места вместе с Э. С. Шефферсом в Петербургском турнире всероссийского масштаба, где оказался единственным участником, побеждавшим М. И. Чигорина, а в 1880 году взял первый приз в турнире 18 ведущих шахматистов Москвы.

Интересно отметить, что в конце семидесятых годов XIX века в Москве нередко наезжал живший в Самаре А. Н. Хардин, в то время один из сильнейших шахматистов России. Он неизменно посещал Московский шахматный кружок и встречался за доской с его лидерами. Широко известно, что позднее Хардин был шахматным партнером В. И. Ленина.

В 1882 году здание, о котором мы ведем речь, владелец решил реконструировать, построить в нем большой, ныне существующий зрительный зал и отдать его в аренду артисту М. В. Лентовскому. В связи с этим Артистический кружок вынужден был искать себе новое пристанище, а шахматный — переехал временно в здание по соседству — в Благородное собрание, ныне Дом союзов.

Таким образом, здание, занимаемое сейчас Центральным детским театром и кассами Большого театра СССР, послужило шахматной организации столицы в самом начале ее возникновения.

Ю. ШАБУРОВ.



ИЮньские ВСТРЕЧИ

В прошлом номере еженедельника мы рассказывали о дружеском матче шашкистов СССР и Голландии. Приводим несколько фрагментов борьбы заключительного дня соревнований.

Т. СЕЙБРАНДС — Р. ЛЕЩИНСКИЙ

1. 33—29 17—22 2. 39—33 11—17 3. 44—39 6—11 4. 50—44 1—6 5. 32—28 16—21. Можно было избрать другое продолжение: 5...19—23 6. 28:19 14:23 7. 35—30 13—19 8. 40—35 8—13 9. 31—27 22:31 10. 36:27, однако я предпочел более знакомую схему.

6. 31—26 19—23 7. 28:19 13:24. Чаше встречается 7...14:23, но голландские шашкисты — большие знатоки этого дебюта, поэтому я решил пойти на вариант, введенный в практику М. Корневским.

8. 37—32 9—13 (обычно играют 8...14—19) 9. 32—28 21—27 10. 38—32 27:38 11. 43:32 14—19 12. 41—37 20—25 13. 29:20 25:14 14. 48—43 19—23 15. 28:19 14:23 16. 34—29. Ничего не давал временный выигрыш шашки — 16. 33—28 22:33 17. 39:19 13:24 18. 34—30, так как черные отыгрывают ее — 18...4—9 19. 30:19 9—14 — и получают преимущество. 16...23:34 17. 40:29. Белые из-

влекли из дебюта гораздо больше выгод, чем черные: правый фланг черных скован, а на левом господствуют шашки противника.

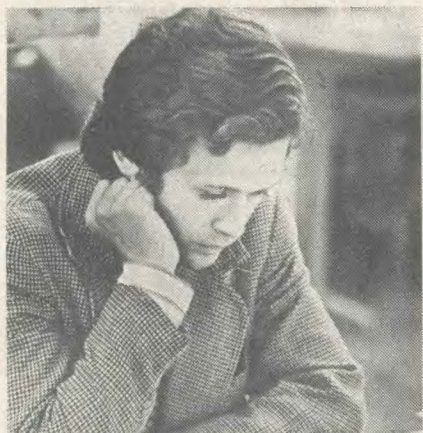
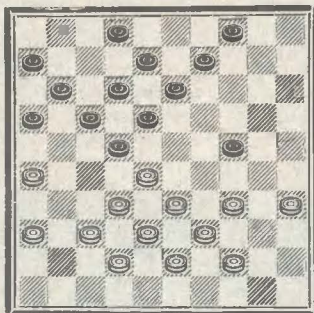
17...15—20 18. 42—38 20—25 19. 32—28 10—14 20. 37—32 5—10 21. 46—41 3—9 22. 44—40 11—16 23. 41—37 14—20 24. 40—34. Можно было 24. 39—34 с угрозой комбинации 25. 26—21, 26. 28:17, 27. 29—24, но продолжение в партии, видимо, сильнее.

24...20—24. Проигрывало 24...13—19 из-за 25. 26—21 16:27 26. 32:21 17:26 27. 28:17 12:21 28. 37—31 26:37 29. 38—32X.

25. 29:20 25:14 26. 49—44 14—19 27. 47—42 19—24. Если 27...18—23, то 28. 37—31 10—14 29. 35—30! с преимуществом.

Заманчиво выглядело 27...10—14 с тем, чтобы на 28. 35—30? сыграть 28...14—20! и на 29. 30—25 — 7—11! 30. 25:3 4—9 31. 3:23 18:49X. Но после 28. 34—30 позиция черных внушает серьезные опасения.

28. 34—29 10—15. На жертву 28...22—27 29. 29:20 18—23 30. 28:19 13:15 31. 32:21 16:27 32. 37—31 17—22 33. 33—28 22:33 34. 31:22 9—13 35. 39:28 12—18 36. 42—37 18:27 37. 37—32 7—11 38. 32:21 11—16 39. 21—17 16—21 идти не хотелось, так как прямого пути к ничьей не видно. 29. 29:20 15:24 30. 45—40 7—11 31. 40—34.



Нелегко пришлось молодому чемпиону Европы Р. Лещинскому: его соперником в заключительной встрече был экс-чемпион мира Т. Сейбрандс.

31...9—14! Единственный ход, который позволяет вести успешную зашиту.

Плохо 31...4—10 ввиду 32. 37—31 22—27 33. 31:22 18:27 34. 32:21 16:27 35. 28—23! с большим преимуществом белых, если же 32...10—15, то 33. 32—27! 17—21 34. 28:17 21:32 35. 38:27 12:32 36. 33—28 32:23 37. 34—29 23:34 38. 39:19 13:24 29. 26—21X.

Проигрывает 31...13—19 из-за 32. 37—31 9—14 33. 34—29 14—20 34. 32—27! 17—21 35. 28:17 21:32 36. 38:27 12:32 37. 35—30 24:35 38. 26—21X.

32. 34—29 14—20 33. 29—23 18:29 34. 35—30 24:35 35. 33:15 22:33 36. 38:29. Только тут я увидел, что после 36...4—10 37. 15:4 35—40 38. 4:1 40:47 дамка черных ловится: 39. 32—28 47:15 40. 39—33 15:31 41. 26:37.

36...17—21 37. 26:17 11:22 38. 42—38 12—18 39. 39—33 16—21 40. 43—39 13—19 41. 29—23 18:29 42. 33:13 8:19 43. 38—33. Не выигрывало 43. 37—31 ввиду 43...21—26 44. 15—10 26:28 45. 10—5 19—24 46. 5:37 22—28.

43...22—27. Лучше было 43...6—11 44. 33—29 21—27 45. 32:21 11—16 с ничьей. Однако увидеть этот сложный вариант помешал цейтнот.

44. 32—28 27—32 45. 28—23 32:41 46. 36:47 19:28 47. 43:22 2—8 48. 39—33 6—11!

В обоюдном цейтноте мы не заметили ничьей: 48...8—13 49. 33—28 13—19 50. 22—18 19—24 51. 18—12 24—29 52. 12—7 6—11 53. 7:27 29—34 54. 27—22 34—40 55. 44—39 40—45 56. 47—42 45—50 57. 42—37 50:33 58. 28:39 35—40 59. 37—32 40—45 60. 32—28 45—50, и для выигрыша белым не хватило одного темпа (этот вариант показал после партии гроссмейстер З. Цирик).

49. 33—28 8—13 50. 28—23 21—26 51. 23—18 11—17 52. 18:9! (52. 22:11 приводило к ничьей) 17:28 53. 9—3 28—33 54. 3—12 26—31 (если 54...33—38, то 55. 44—39) 55. 12—17 33—38 56. 17—26, и черные сдались.



Первенство ТЮМЕНИ по международным шашкам выиграл кандидат в мастера **А. Вологодский** — 10 очков из 13. На полочка отстал Н. Квитков. Третьим был Ю. Юмачиков.

С результатом 15½ очков из 18 кандидат в мастера **М. Мусаев** победил в первенстве ДАГЕСТАНА. Неоднократный чемпион республики М. Амиров на сей раз был вторым. Третью строку в

турнирной таблице занял С. Балаев.

Чемпионом ЛЬВОВА стал кандидат в мастера **Б. Толкушин**, набравший 10½ очков из 13. Второе место досталось мастеру А. Когану, опередившему по коэффициенту мастера А. Шулимовича. У обоих по 10 очков.

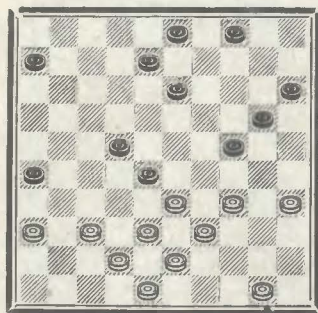
Второе заочное первенство ЛЕНИНГРАДСКОЙ области по русским шашкам закончилось победой кандидатов в мастера **Ю. Словецкого** (г. Бокситогорск) и **В. Гринёва** (г. Волхов). Результат победителей — по 11 очков из 16.

Третье-четвертое места разделили мастер **Н. Пустынников** (г. Тихвин) и кандидат в мастера **Ю. Смушка** (г. Волхов) — по 10½ очков.

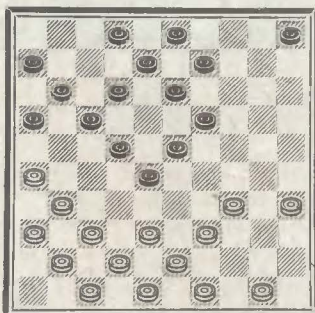
Первенство ДНЕПРОПЕТРОВСКА выиграл кандидат в мастера **В. Шафир** — 11½ из 13. На три очка отстал занявший второе место кандидат в мастера **В. Левин**, 8 очков у Е. Кралина.

Обзор составлен по письмам читателей **Ю. Юмачикова**, **М. Магомедова**, **А. Напреевкова**, **Л. Захарова**, **М. Шомштейна**.

МЕРИНС — ПАЛМЕР



ВАН ДУЙВЕНБОДЕН — ЮСУПОВ



Белые решили сыграть на ловушку.

1. 34—29! Надо было избрать 1. 35—30 24:35 2. 38—32 8—12 3. 32:23 13—18 4. 23—19 20—24 5. 19:30 35:24.

1...13—18! На 1...8—12? Палмер заготовил удар — 2. 39—34! 28:30 3. 38—32 24:33 4. 35:24 20:29 5. 42—38 33:31 6. 36:7, ставя перед соперником нелегкую проблему защиты.

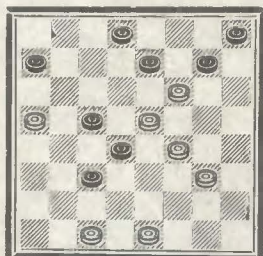
2. 37—31! Проигрывает. (Прим. ред. — шансы на спасение оставляло продолжение 2. 36—31! 8—12 3. 50—44) 26:37 3. 42:31 24—30 4. 35:24 28—32 5. 38:27 18—23, и белые сдались.



Молодой голландский мастер И. Стоккел выступал в заключительном матче на первой доске.

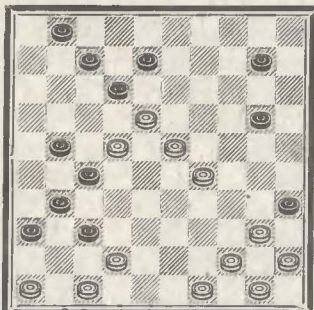
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

1100. В. ЛЕВИЦКИЙ
Донецк



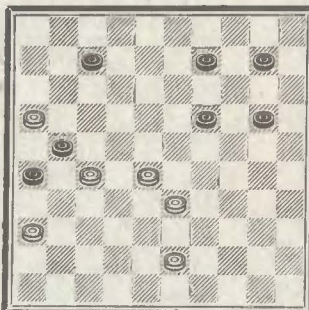
Выигрыш

1101. Г. РУДНИЦКИЙ
Симферополь



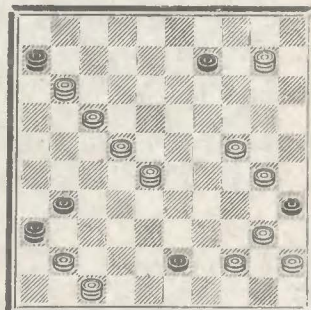
Выигрыш

1102. М. ЛЕВАНДОВСКИЙ
Львовская обл.



Выигрыш

1103. О. РАССАДИН
Ленинградская обл.



Запереть дамку и простую



Шашечный спор в разгаре. На первом плане мастер А. Чулков.

Фото Б. Долматовского

ции) 28:37 5. 26:17 12:21 6. 48—42 37:48 7. 43—38 48:34 8. 40:9.

Гротенхойс нашел единственный ответ: 8...30—34 (с угрозой 24—30 и 10—14) 9. 9—4, но тут же сыграл неудачно 9...24—29! Здесь он, очевидно, заметил, что нельзя 9...34—40 ввиду 10. 4:29!, 11. 29—40, 12. 35—30X. Однако другой контрудар — 9...34—39 сохранял надежду на спасение.

10. 4:33 11—17 11. 33:11 6:17, черные вскоре проиграли.

Комментарии мастеров Р. ЛЕЩИНСКОГО, Э. МЕРИНСА, А. ФЕДОРУКА.



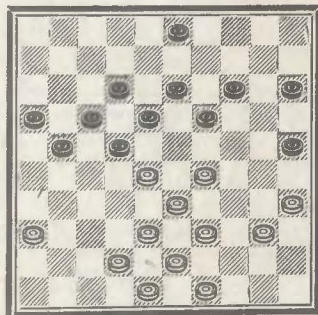
«Какой же план избрать?» — размышляет 66-летний мастер Н. Курносов.

СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ **СССР**

РСФСР

В Горьком завершился третий чемпионат РСФСР по международным шашкам среди женщин. Захватив со старта лидерство, 15-летняя мастер С. Гейлер из Нижнего Тагила не уступила его до конца турнира и показала в итоге высокий результат — 9½ очков из 11. У мастера А. Лазаренко (г. Горький) — 9 очков. Третьей была кандидат в мастера Т. Шульмина (Нижний Тагил), перевыполнившая мастерскую норму.

ГЕЙЛЕР — АГАФОНОВА



Комбинация приносит белым успех: 29—23, 33:24, 24—20, 43—39, 38:7X.

Жаль, что первенству республики, в котором участвовали семь мастеров, предоставляется в финале чемпионата СССР всего одно место.

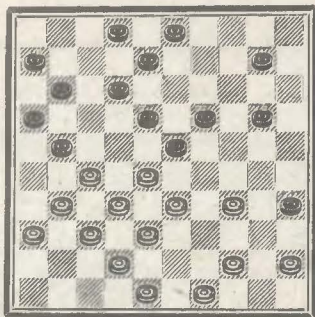
**Л. НЕГОДУЕВ,
А. ШИШКИН,
мастера.**

ГРУЗИЯ

Чемпионом республики впервые стал молодой военнослужащий кандидат в мастера В. Гнитецкий. Вот пример творчества победителя.

ГНИТЕЦКИЙ — ТУМАНИШВИЛИ

Чемпионат Тбилиси, 1979 г.



1. 33—29 2—7. Грозил 2. 27—22. В случае 1...12—17 возможно 2. 28—22 и 3. 34—30.

2. 28—22 8—13 3. 29—24, 4. 22—17, 5. 38—33, 6. 31—26, 7. 26:19, 8. 32:1, и черные сдались.

Н. МЕЛИЕВ.

«БУРЕВЕСТНИК»

Радужно встречала Алушта участников чемпионата «Буревестника». Трогательно прозвучало на открытии турнира стихотворное приветствие 92-летнего любителя шашек Николая Орестовича Попова — участника Октябрьской революции и двух мировых войн.

Шестнадцать шашкистов, 14 из которых мастера, оспаривали путевки на чемпионат СССР, первенство профсоюзов и Кубок СССР. Результативность оказалась необычно высокой для русских шашек — 45%.

Отлично играл экс-чемпион страны П. Миловидов (Оренбург). Он использовал любую возможность обострить борьбу. Одержав победы в шести микроматчах, оренбуржец завоевал звание чемпиона.

«ЛОКОМОТИВ»

В Днепропетровском областном шахматном клубе закончился чемпионат Центрального Совета «Локомотив» по международным шашкам, в котором приняли участие 11 мастеров и 3 кандидата в мастера. Выступала в турнире и чемпионка мира Е. Михайловская.

Захватив с первого тура лидерство, мастер из Баку Владимир Шаропов удержал его до конца и победил с результатом 9 очков. Вторым был мастер из Одессы Ю. Зельцман (8½), третьим призером стал московский мастер Б. Рыбаков. У него также 8½ очков. Мастерскую норму удалось преодолеть кандидату в мастера Г. Черненко из Днепропетровска.

Приводим лучшую комбинацию турнира, отмеченную специальным призом.

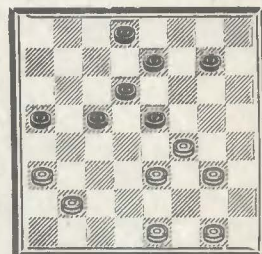
«ТРУД»

В Орске закончилось первенство ЦС «Труда». Лучший результат на старте показал мастер А. Чернышев (Москва), но вскоре его обошел ленинградец И. Алексеев. Он и пришел к финишу первым — 12½ очков из 15. Б. Александров и А. Чернышев набрали по 10½ очков. Коэффициент вывел вперед Александрова.

Мастерскую норму выполнил В. Познаев из Ленинграда, имеющий звание мастера по международным шашкам.

А. ЧЕРНЫШЕВИЧ — А. АВДЕЕВ
1. cb4 fg5 2. bc3 bc5 3. cd4 gf6 4. d:b4 c:c3 5. d:b4 hg7 6. ba5

БЕЛЯЕВСКИЙ — МИЛОВИДОВ



1...gh6! Проигрывает 2. bc3 hg5 3. f:h6 cb4 4. a:c5 d:h2 5. hg7 ef4! 6. gf8 dc7X.

2. ed2. Проще было защищаться после 2. gh4 ed4 с угрозой 3. de5.

2...ed4 3. gf2 (другого нет) ef6 4. bc3? d:b2 5. a:c1 fe5, и белые в поисках несуществующего спасения просрочили время.

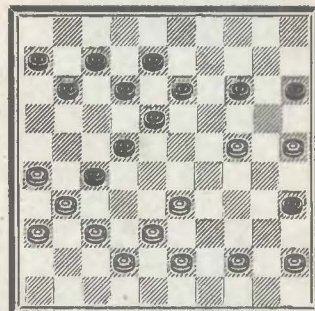
Между тем немного раньше они могли добиться ничьей оригинальным путем: 4. gh4, и не проходит 4...fg5 5. h:f6 de5 6. f:b4 a:e7 ввиду 7. e:c5 e:b4 8. a:c5=

Ровно, но уступая победителю в напористости, провел турнир другой экс-чемпион страны — Э. Мурсалов (Баку), занявший 2-е место.

Благодаря отличному финишу (5½ из 6!) сумел войти в число призеров минчанин В. Беляевский.

К. ТУРИЙ, мастер.

СОЛНЫКОВ — ВОЛКОВ



Отражая угрозу 24—20 и 33—28, черные сыграли 1...18—23, но после 2. 33—28, 3. 36:47, 4. 24—20, 5. 44—40, 6. 43—39, 7. 38:27 сдались ввиду прорыва на фланге.

**М. ШОМШТЕЙН,
главный судья.**

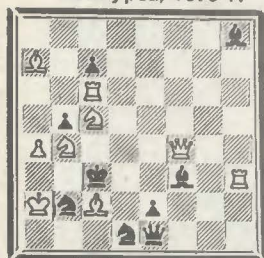
de5 7. gf4 e:g3 8. h:f4 dc7 9. ab2 cd6 10. ed2 fe5 11. fg3 gh4 12. gf2 bc7 13. bc3 gf6 14. cb4 ed4 15. e:c5 fg5 16. de3 ef6 17. c:e7 f:d8 18. cd2 fe7 19. dc3 ef6 20. bc5 de7 21. cb6 a:c5 22. cd4 cb4 23. a:c3 cb6 24. ab4 ba5 25. bc5 ed6 26. c:e7 f:d8 27. cb4. Черные сдались.

**В. ИВИН,
судья всесоюзной категории.**

Автору этой заметки на днях исполнилось 60 лет. Более 30 из них он судит различные шашечные и шахматные соревнования. Редакция, пользуясь случаем, поздравляет юбиляра.

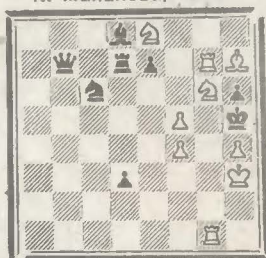
КОМПОЗИЦИИ — ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСОВ

№ 1. Ф. ДАВИДЕНКО
Спец. приз Краснояр.
конкурса, 1979 г.



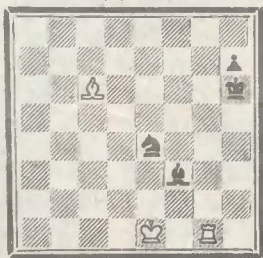
Мат в 2 хода

№ 2. В. ПИЛЬЧЕНКО
В. ШАВЫРИН
I—II пр. Мемориала
К. Малахова, 1978 г.



Мат в 3 хода

№ 3. Э. АСАБА
I пр. «Молодой
ленинец», 1978 г.



Выигрыш

№ 1 была отмечена специальным призом за лучшую задачу с трудным и красивым первым ходом в большом конкурсе, посвященном 350-летию Красноярска. Действительно, вступительный ход в № 1 на редкость удался — 1. Фf8!!, предоставляя черному королю четыре свободных поля. Угроза — 2. Ke4x, 1...Kpd2, Kp:b4, Kpc4, Kpd4 2. Kb3, Kb7, Ke4, Kd7x.

Трехходовка № 2 составлена молодыми талантливыми проблемистами Урала. Тематические ложные следы 1. К:e7? и 1. Л:e7? опровергаются соответственно 1...Лd6 и 1...Фb2! Неочевидный первый ход 1. Сg8! создает интересную угрозу 2. Лg5+! hg 3. Лh7x. 1...e6 2. Ke7! Л, С:e7 3. Кf6, Сf7x и 1...e5 2. Le7! Л, С:e7 3. Кf6, Kg7x — комбинации Новотного стали возможными из-за перекрытия пешкой линий d6—g6 и b2—g7.

Четвертый Всесоюзный конкурс провела курганская газета «Молодой ленинец». Традиционными стали и разделы двухходовки и этюды. Этюд № 3 московского композитора был признан лучшим.

1. Лf1! Сg2 (не помогает 1...Kd2 2. Kp:d2 С:c6 3. Лf6+) 2. Лf8! Kpg7 3. Ла8!! — пуанта этюда. Только к ничьей привело напрашивающееся 3. Лf4? Кf2! 4. Сb5 Сc6! 5. Сf1 Ke4! 6. Сg2 Kc5 7. Лg4+ Kph8! 8. С:c6 Kd3+ 9. Kpd2 Ke5 10. Le4 К:c6 11. Kpc3 Kpg7. Теперь грозит 4. Ла4 Кc5 5. Ла7+ и 6. С:g2 и становится понятным смысл отступления ладьи на a8 — ведь после 3. Лb8? h5 4. Лb4 Кc5! или 3. Лd8? h5 4. Лd4 Кf6 5. Ce4 Кре5! ладья попадала под удар черных фигур. 3...Kpf6 4. Лg8! Ch1 5. Лg1 Cf3 6. Лf1, 3...Kph6 4. Ле8! Кf6 5. Ле6! С:c6 6. Л:f6+ и 7. Л:c6.

РЕШЕНИЯ ЭТЮДОВ И ЗАДАЧ

№ 59. В. Каландадзе. 1. b7 Л:d3+! 2. Кре8!! Лb3 3. b8Ф! Л:b8 4. Л:b8+ Кра3! 5. h7 Л:g2 6. h8Л! Лh2 7. Лf8! Лf2 8. Лf7! Л:f7 9. Кp:f7 Кра2 10. Кре6! a3 11. Kpd5 Кра1 12. Kpc4 a2 13. Kpb3, и белые выигрывают.

№ 60. В. Пудовкин. 1. Ka5+! Kpb4 2. Кс6+! Крс3 3. Лс5+ Kpd3 4. Л:c2 Кp:c2 5. Kb4+ Kpc1 6. Ka3+ — вечный шах.

«64», № 39 — 1978 г.

№ 61. Н. Маклеод. 1. Ch2! — 2. Kf2x, 1...Сg5, Cd6, Лb5 2. Kd6, Kg3, Кс5x.

№ 62. В. Пильченко и В. Шавырин. 1. Ке—? — 2. Фе7 и 2. Фf6x, Л:Сс5 2. d4, К:c6x, но 1...Фb5! 1. Кс5! — 2. К:c6 и 2. d4x, 1...Ke7, Kf6+ 2. Ф:e7, Ф:f6x, 1...К:b4, Кf4 2. Kd3, Фf6x. 1. Лс5? f5!

№ 63. М. Марандюк. 1. Се6! — 2. Cf5+ Kpd5 3. Kb6+ Kpc6 4. Ka7x, 1...Kd4 2. Kbd6+ Kp:f4 3. Kb7+ Kpe4 4. К:c5x, 1...Ke3 2. Kcd6+ Kp:f4 3. Kf5+ Kpe4 4. Kg3x.

№ 64. В. Шпекман. 1. Лf2 Kpg3 2. Kpg5 Kph3 3. Кpf4 Kph4 4. Лh2x. С черной пешкой на a3 задача решается в 5 ходов — 1. Cf2!

Kpg2 2. Kpg4 Kpf1 3. Сg3 Kpg1 4. Kpf3 или 2...Kph1 3. Кpf3 Kph2 4. Сg3+.

№ 65. И. Розенфельд. 1. Се8? e1Ф!, 1. f6? e1К! 2. Ch5 Кf3! 3. ba Kd4! 1. Лc1! Kpb4 2. Cf7! ab 3. Лb1+ (но можно и 3. Лс5) Кра4 4. Се8! или просто 4. Л:b5.

№ 66. М. Зинар и Ал. Кузнецов. 1. Kpg4 Kpe7 2. Kph5 Kpf8 3. Kp:h6 Kpg8 4. Kph5 Kpg7 5. Kpg4 Kph6 6. Kpg3! Kph5 7. Kpf2 Kp:h4 8. Kpe3 c5 9. Kpe4! c6 10. Kpe3 Kph5 11. Kpd2 Kph6 12. Kpc2 Kpg7 13. Kpb2 Kpf8 14. Кра3 Kpe7 15. Кра4 Kpd7 16. Кра5 Kpc7 17. Кра6 Kpd6 18. Kpb6 Kpd5! 19. Kpb7! Kpd6 20. Kpc8 Kpd5! 21. Kpd8! Kpd6 22. Kpe8.

№ 67. Н. Косолапов. 1. Kpe6 Kpd8 2. Ла8+ Kpe7 3. Ла1! b2 4. Лf1! c2 5. Cf2! c1Ф 6. Сс5+ Ф:c5 7. Кp:c5. 1. С:e5? b2! 2. Cf6 Kpd7!

№ 68. Л. Митрофанов. 1. Кс7! a3 2. Ке6+ Kph4 3. Kph2!! a2 4. Kd4 Kpg5 5. Кс2! Kph4 6. Kpg2! a1Ф! 7. К:a1 g5 8. Кpf3.

«64», № 43 — 1978 г.

№ 69. А. Козлов. 1. Кf7! — 2. Kd6x, 1...К:e4, Кf5 Лd3, Kb5 2. Л:e4, ef, cd, Cd5x.

«Проблем» 188—193

После большого перерыва, вызванного финансовыми трудностями издателей, вышел очередной номер журнала «Проблем» — органа Постоянной комиссии ФИДЕ по композиции. Как обычно, журнал содержит много материалов советских авторов. Любителям этюдного творчества адресованы статьи гроссмейстера В. Королькова «Больше свободы фигурам», Г. Надареишвили и В. Неидзе «Шахматный этюд в Грузии». Ленинградский проблемист В. Ерохин рассказывает о «Новом механизме в чередовании матов». Привлекает внимание заметка «50x50» Н. Плаксина, в которой известный специалист ретроанализа приводит 50(!) оригинальных задач на правило 50 ходов. В рубрике «Публикуется впервые» наши авторы представили 45 этюдами и задачами всех жанров. Особый интерес представляет «Галерея проблемистов», в которой помещены творческие портреты 67 советских составителей, иллюстрируемые 201 композицией.

В журнале приведены итоги конкурсов составления «Проблем» за 1974—1976 годы.

ЧИТАТЕЛИ КРИТИКУЮТ

Сережкин (Саранск) нашел ряд дефектов, не указанных в решениях. Задача № 18 Л. Макаронца, отмеченная 1-м почетным отзывом в конкурсе «64» 1977 года, имеет дуаль в варианте 1...e6 2. Сb6+ и 2. Л:d5+. «Исправление» задачи № 25 А. Попандуполо («64», № 30 — 1978 г.) по-прежнему допускает два побочных решения 1. Ф:g4 Kph2 2. Фh5+ 3. Ф:f3 и 2. Фh4+ 3. Фf4 4. g4+ и т. д. Трехходовка № 23 Е. Богданова и Л. Макаронца (1978 г.) содержит дуаль в варианте 1...Лf2 2. Лb4 и 2. С:e5+. Есть дуаль и в скахографической задаче № 6 В. Столярова (1978 г.) — 1. c7 Кf6 2. c8К+ и 2. c8Ф.

Читатели обнаружили и погрешности в статье К. Хайрабедяна «Тема Рангелова» («64», № 19 — 1979 г.). Задача № 2 не решается после 1...К:d3 2. Фа1+ Фb2! Для устранения дефекта, по-видимому, надо переставить белого короля на e7 и убрать белого коня e8. № 3 допускает побочное решение 1. Фb2 и не решается после 1...Kg:e3 2. e8К Ф:g6! Любопытно, что обе трехходовки были отмечены отличиями в конкурсе журнала «Шахматная мысль». Не решаются и задачи № 4 (1. Сс6 Ф:e4! 2. f8Ф Фb4+) и № 6 (5. К:c6+ Kpd5!). Последняя пятиходовка имеет побочные решения типа 1. e4 или 1. Фd4+.

КАРЛОВАЦ

Выиграв в заключительном туре у Крунослава Хулака, москвич Юрий Балашов занял первое место на международном турнире в югославском городе Карловаце. Советский шахматист прошел турнирную дистанцию без поражений, одержав семь побед и шесть партий завершив вничью. Догнать Ю. Балашова в последнем туре мог серебряный призер недавнего первенства Югославии Бранко Рогуль, но свою встречу с испанским гроссмейстером Хуаном Беллоном он закончил вничью и в итоге отстал от победителя на пол-очка.

Несколько сдали свои позиции во второй половине соревнования Боян Кураица и Стефано Татаи, лидировавшие после первых шести туров. Югославскому гроссмейстеру, правда, удалось все же

войти в первую тройку, выиграв в финальном туре у своего соотечественника Бркича.

Результаты турнира: 1. Балашов (СССР) — 10 очков из тринадцати; 2. Рогуль (Югославия) — 9½; 3. Кураица (Югославия) — 8½; 4—5. Татаи (Италия) и Ковачевич (Югославия) — по 8; 6—9. Родригес (Перу), Дизен (США), Беллон (Испания), Хулак (Югославия) — по 7; 10. Вадас (Венгрия) — 6½; 11. Букал (Югославия) — 6; 12. Немет (Югославия) — 4; 13. Писар (Югославия) — 1½; 14. Бркич (Югославия) — 1 очко.

КЕЧКЕМЕТ

Традиционный турнир памяти известного венгерского мастера Ласло Тота проведен в Кечкемете. Среди его шестнадцати участников, представлявших семь стран,

было 6 гроссмейстеров и 6 международных мастеров. Средний рейтинг турнира составлял 2453, что соответствует IX категории ФИДЕ.

Со старта вперед вышли гроссмейстеры Иштван Чом, Иван Фараго, Рафаэль Ваганян и международный мастер Хесус Ногейрас. Эта четверка и заняла все призовые места.

Лучшего результата добился И. Фараго, выигравший в середине дистанции четыре партии подряд. Венгерский гроссмейстер закончил соревнование, имея 11 очков из пятнадцати.

Второе — четвертое места поделили Р. Ваганян (СССР), Х. Ногейрас (Куба) и И. Чом (Венгрия), отставшие от победителя турнира на пол-очка. Следует отметить, что кубинский шахматист второй раз выполнил норму гроссмейстерского балла.



ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ



МАНИЛА

Успешно выступив на международном турнире в Джакарте, советские гроссмейстеры Иосиф Дорфман и Юрий Авербах, как уже сообщалось, отправились в Манилу, где приняли участие в традиционном «Мальборо-турнире». Вместе с нашими шахматистами в соревновании выступали президент ФИДЕ Фридрих Олафссон (Исландия), гроссмейстер Раймонд Кин (Англия), участники межзональных турниров Еугенио Торре и Рубен Родригес (оба — Филиппины), чемпион Австралии Терри Шоу и другие.

На старте лидерство захватил Фридрих Олафссон, выигравший три партии подряд. Первую половину дистанции он закончил с отличным результатом — 5½ очков из шести. Затем, однако, «играющий президент» сделал две ничьи, а в девятом туре потерпел первое поражение — выиграл у исландского гроссмейстера Еугенио

Торре, что позволило филиппинскому шахматисту догнать конкурента.

Последующие туры принесли Торре еще три победы при одной ничьей. Олафссон же сумел выиграть лишь одну партию, сведя вничью три остальные. Это и решило исход борьбы за первое место в пользу филиппинского гроссмейстера.

Вот в каком порядке финишировала первая пятерка: 1. Е. Торре — 10 очков из тринадцати; 2. Ф. Олафссон — 9; 3—5. Ю. Авербах, И. Дорфман и Р. Кин — по 8 очков.

Приводим одну из партий турнира.

И. ДОРФМАН — Р. КИН Старонидийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Cg5 h6 7. Ce3 c5 8. d5 e6 9. Фd2 ed 10. cd Kph7 11. Kge2 Kbd7 12. Kg3 a6 13. a4 Ke5 14. Ce2 Cd7 15. 0—0 Лb8 16. h3 b5 17. f4 Kc4

18. C:c4 bc 19. e5 Ke8 20. f5 de 21. C:c5 Лg8 22. fg+ fg 23. Лf7 Фh4 24. Kge4 Cf5 25. Cf2 Фd8 26. d6 Лf8 27. Л:f8 C:f8 28. Лd1 Kf6 29. Фe2 K:e4 30. K:e4 Cg7 31. d7 Фc7 32. Kc5 Лd8 33. Ф:c4 e4 34. Фf7 Kph8. До сих пор белые действовали отлично, но в наступившем цейтноте они не сумели довести партию до победного финала. Сейчас проще всего было 35. b4 и затем 36. Ch4. Впрочем, и ход, сделанный Дорфманом, также должен был привести к победе.

35. Ke6 C:e6 36. Ф:e6 Фc2 37. Le1? (легко выигрывало 37. Лd6 с угрозой 38. Фе8+) 37...Ф:a4 (этого хода белые в цейтноте не заметили) 38. Ф:g6 Ф:d7 39. Ф:a6 Le8 40. Фc4? Последним контрольным ходом белые окончательно выпускают выигрыш. Продолжая 40. b4, они еще сохраняли шансы провести пешку в ферзи. 40...C:b2 41. Л:e4 Л:e4. Согласились на ничью.



Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

№ 27(574).

Выходит по четвергам
ЦЕНА 5 КОП.

При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.
Рукописи не возвращаются.

Наш адрес: 101913 ГСП
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.